Informe sobre las actividades de difusión y capacitación arqueológica del mes de mayo 2021 en el marco del proyecto "Mina de Cobre Panamá", promotor Minera Panamá, S.A.



Cobre Panamá

Preparado por:

Carlos Gómez, arqueólogo

(Certificación 13-09 DNPH)

Supervisor de Arqueología de Minera Panamá

Panamá, junio 2021

Contenido

Difusión arqueológica del Proyecto Cobre Panamá 3

1. Seminario “Arqueología, Patrimonio y Turismo” 4

2. Talleres “Cobre Panamá llega a tu escuela” 7

   2.1 “La Minería en el Istmo” 8

   2.2 “Los orígenes milenarios de la alimentación panameña” 2

Difusión arqueológica del Proyecto Cobre Panamá

Los aportes a la educación

Durante el mes de mayo, Cobre Panamá dio cumplimiento al compromiso de difusión y divulgación de los resultados de las investigaciones arqueológicas que se llevan a cabo al interior de la concesión minera. Durante la emergencia sanitaria a causa de la pandemia del Covid-19, se han implementado estrategias educacionales para contribuir a la formación histórica de manera remota.

En mayo de 2021, se compartieron datos arqueológicos e históricos través de seminarios-talleres utilizando plataformas digitales que permitieron el acercamiento a entidades de formación turística e histórica, así como a profesores y estudiantes de secundaria.

El seminario “Arqueología, Patrimonio y Turismo” fue dirigido al cuerpo académico encargado de capacitar a guías y estudiantes de turismo, mediante dos sesiones remotas en las se compartieron datos arqueológicos con los que se podría nutrir el discurso histórico, además de conceptos útiles sobre el patrimonio, el patrimonio cultural como estrategia de desarrollo social, así como experiencias para ejecutar su conservación, protección y difusión. Al finalizar el seminario, los participantes desarrollaron un trabajo final sobre “Patrimonio Histórico en mi comunidad” o bien, una “Propuesta de recorrido patrimonial, cultural e inmaterial”.

También, durante el mes de mayo se dio continuidad a la campaña de difusión académica “Cobre Panamá llega a tu escuela”, que ha tenido un alto alcance en la comunidad estudiantil, al poner al alcance contenidos históricos mediante seminarios- talleres virtuales. En este mes se dirigieron dos talleres: “La Minería en el Istmo” y “Los orígenes milenarios de la alimentación panameña”.

En las secciones subsiguientes, se presentan a mayor detalle cada una de estas actividades con las que se lograron los objetivos más importantes de la labor arqueológica: contribuir a la formación histórica y reforzar la consciencia sobre la protección del patrimonio cultural

1. Seminario “Arqueología, Patrimonio y Turismo”

“Arqueología, Patrimonio y Turismo” es el título del exitoso seminario-taller que fue impartido a un total de 96 participantes (960H/H), entre guías y estudiantes de turismo, con la finalidad de abrir un espacio de aprendizaje en el que el eje central fue la Historia de Panamá.

Este seminario fue impartido los especialistas Carlos Gómez, director del Proyecto Arqueológico Cobre Panamá; la doctora Guillermina de Gracia; la magister María Isabel Arrocha y la arqueóloga Carolina Ramírez; quienes difundieron información de sus investigaciones arqueológicas, así como sus experiencias en la gestión de proyectos turísticos y museográficos, conceptos sobre legislación y perspectivas sobre el patrimonio cultural panameño, así como sobre la importancia de su conservación y difusión.

De manera general, el contenido de este seminario tuvo dos principales ejes temáticos:

1. Patrimonio y museos
2. Arqueología de Panamá

La metodología teórico-práctica de este seminario-taller, que tuvo una duración de 10 horas, propició la interacción con los asistentes, con el objetivo de que fueran ellos los actores de su propia formación. Al finalizar la fase teórica, los estudiantes crearon un trabajo práctico que consistió en desarrollar una temática propositiva como: la implementación de rutas turísticas, el mejoramiento de los servicios turísticos, entre otros aportes enriquecedores.

Tabla 1

Registro de seminario-taller virtual “Arqueología, Patrimonio y Turismo”

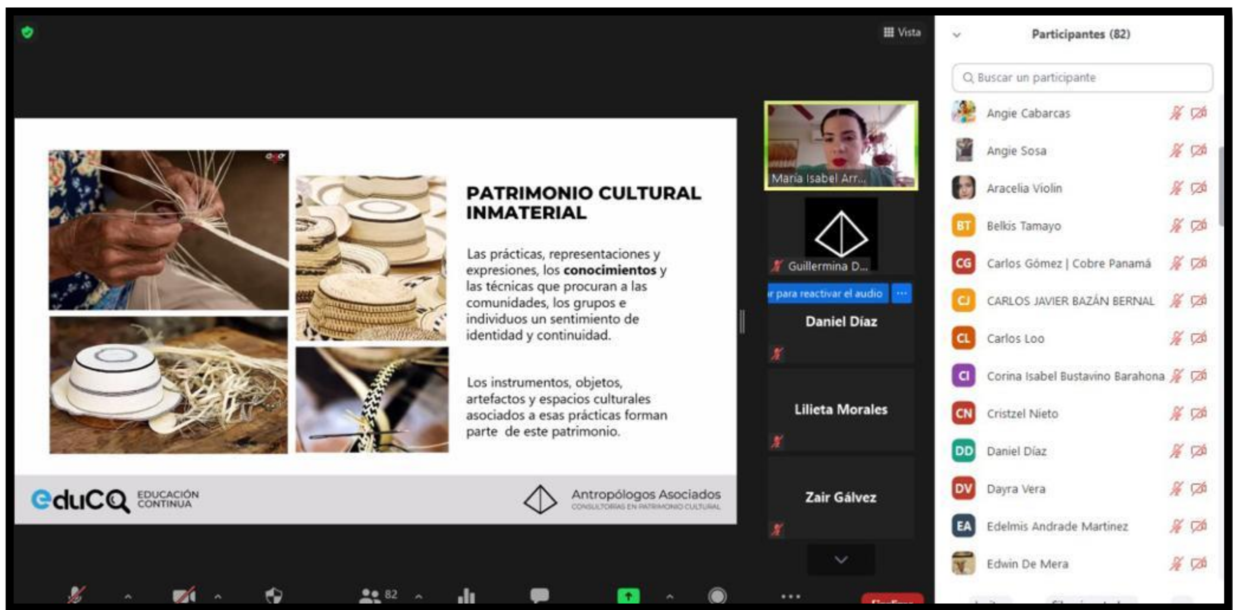
Seminario-Taller	Fecha	# participantes	HH
Arqueología, Patrimonio y turismo	15 y 16/06/2021	96	960



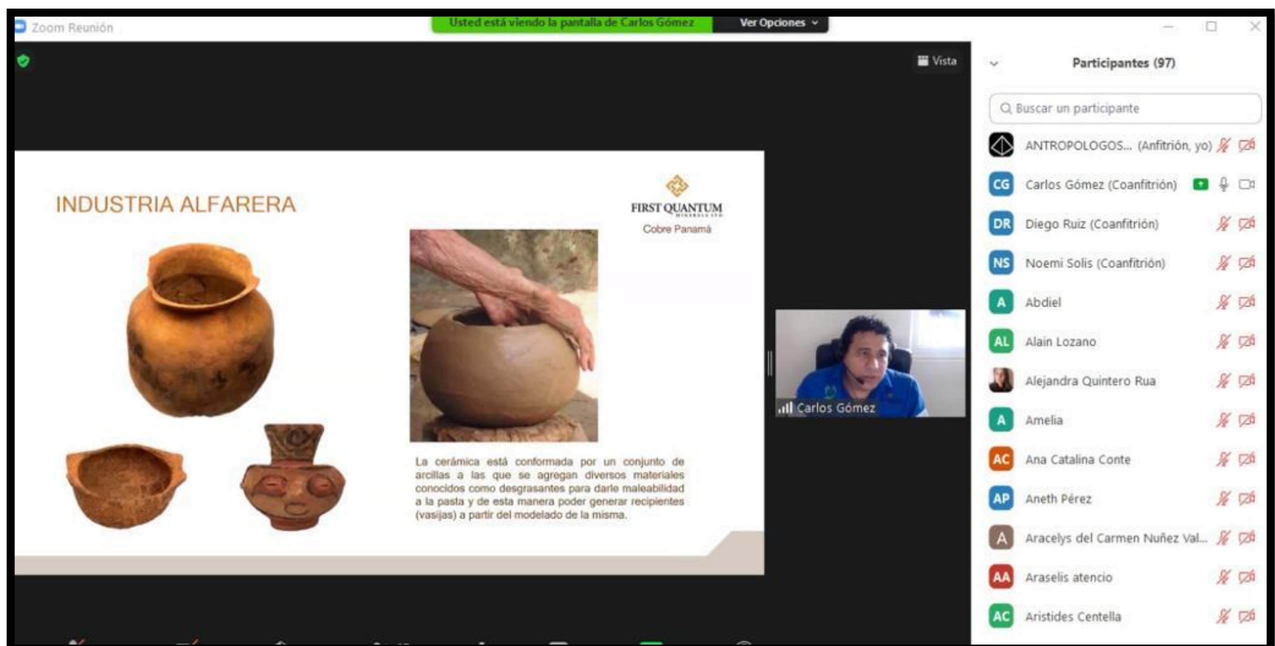
Imagen 1. Invitación al Seminario- Taller virtual "Arqueología, Patrimonio y Turismo".



Imagen 2. Exitosa convocatoria al seminario-taller.



Fotografía 1. Intervención de María Isabel Arrocha sobre el Patrimonio Cultural.



Fotografía 2. Información arqueológica compartida por Carlos Gómez, director del Proyecto Arqueológico Cobre Panamá.

2. Talleres “Cobre Panamá llega a tu escuela”

La campaña de difusión intensiva “Cobre Panamá llega a tu escuela” se mantiene de manera permanente con la finalidad de contribuir a la formación de las nuevas generaciones mediante la difusión de los resultados de las investigaciones arqueológicas, etnohistóricas y etnográficos que se llevan a cabo en el proyecto; con la intensión de generar interés sobre la historia panameña y como un aporte a los planes educativos.

La dinámica de los talleres consiste en la exposición de la información a los estudiantes y posteriormente, como una actividad complementaria, se evalúa el nivel de conocimientos adquiridos y se motiva la reflexión identitaria con actividades didácticas que se adjuntan en este informe (actividad complementaria 1 y 2).

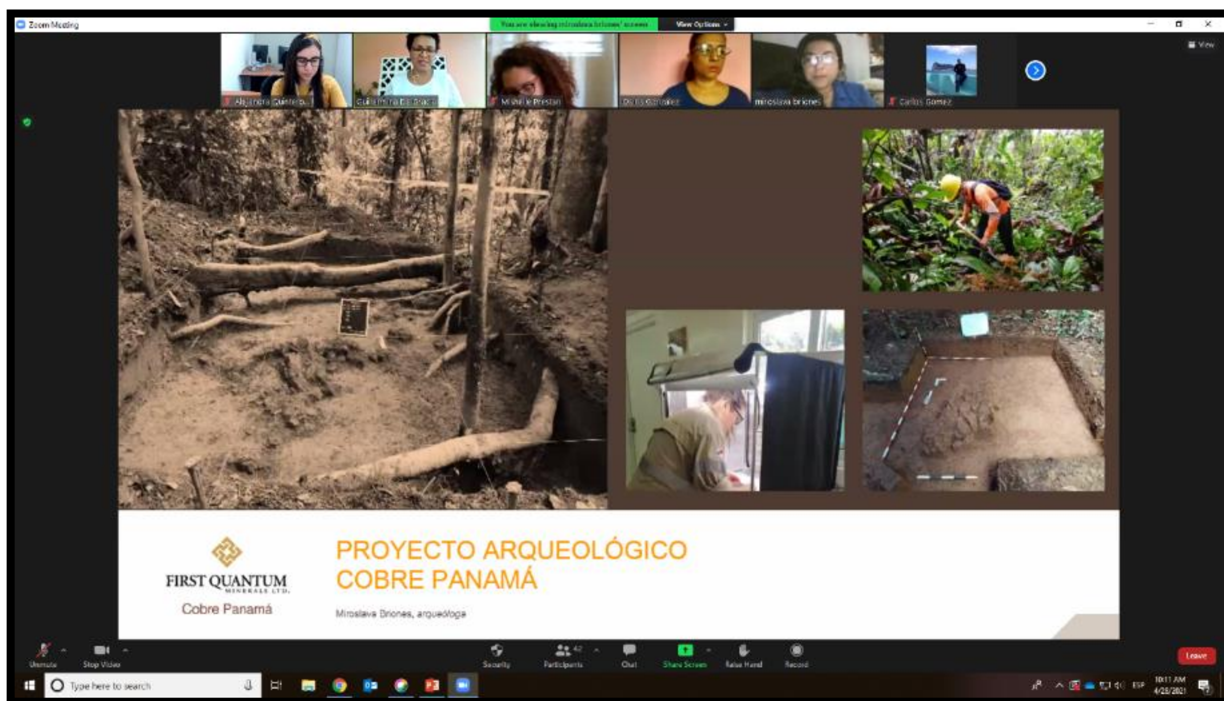
En total, durante este mes se logró compartir conocimiento histórico a un total de 246 personas, entre estudiantes y profesores, lo que representa 375 Horas/ Hombre de entrenamiento (H/H).

2.1 “La Minería en el Istmo”

El tema “Un viaje al pasado: la minería en el Istmo” se dirigió a un total de 148 participantes (207 H/H), entre estudiantes y profesores de 11° grado de media del Instituto Profesional y Técnico (IPT) Leonila P. de Grimaldo de Penonomé. El taller consistió en la impartición de conocimientos derivados de las investigaciones arqueológicas y etnohistóricas sobre las antiguas técnicas de minería prehispánica y colonial, el uso de los metales para las sociedades indígenas y la explotación mineral durante la llegada de los colonizadores españoles a la región. Posteriormente, los estudiantes respondieron el cuestionario didáctico que se anexa en este informe (ver actividad complementaria 1). Esta actividad fue realizada tanto en formato impreso como digital por medio el siguiente enlace: https://bit.ly/3wQ5gdh.



Imagen 1. Invitación al taller “Un viaje al pasado: la minería en el istmo”



Fotografía 3. Intervenciones del equipo de arqueología de Cobre Panamá y de los profesores del IPT Leonila P. de Grimaldo

Tabla 1

Registro de seminario virtual "Un viaje al pasado: la minería en el istmo"

Grupo	Fecha	# participantes	HH
IPT Leonila P. Grimaldo	27/04/2021	74	111
	28/04/2021	72	108

Actividad complementaria 1

"Un viaje al pasado: la minería en el istmo"

TALLER | UN VIAJE AL PASADO
LA MINERÍA EN EL ISTMO

Proyecto Arqueológlco Cobre Panamá LLEGA A TU ESCUELA

¿Cuál es tu **nombre completo**?

¿Cuál es tu **escuela**?

- ☐ C.E.B.G. Federico Zúñiga
- ☐ Instituto Simón Manuel Urbina

¿En qué **grado** estás?



1. ¿Qué es la Arqueología? *(Opción única)*
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de sus restos materiales.
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de los documentos históricos.
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de sus restos materiales y los documentos históricos.

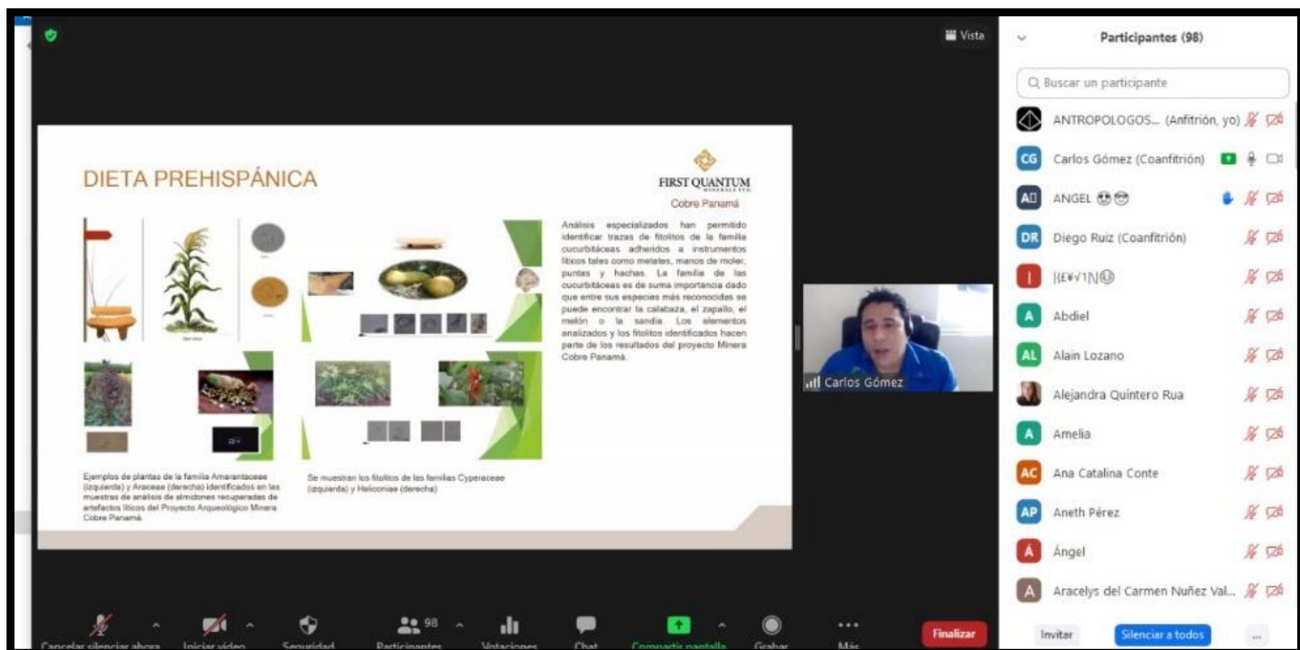
2. ¿Cuáles son las fases de la investigación arqueológica? *(Opción múltiple)*
   - ☐ Prospección.
   - ☐ Caracterización.
   - ☐ Difusión.
   - ☐ Movimiento de tierra.
   - ☐ Excavación.
   - ☐ Monitoreo.

3. ¿Qué es la minería y cómo surgió?

4. ¿Cuáles eran los métodos de explotación minera en la época prehispánica?

2.2 “Los orígenes milenarios de la alimentación panameña”

El día 12 de mayo se impartió el taller “Los Orígenes Milenarios de la Alimentación Panameña” a estudiantes y profesores de 11° grado de media de los institutos profesionales y técnicos de Coclesito y La Pintada. El contenido temático de este taller se basó en los datos obtenidos a través de las investigaciones arqueológicas en torno a la utilización, por parte de los antiguos habitantes del istmo, desde el periodo prehispánico hasta nuestros días, tanto de la flora y la fauna como fuente de alimentación e insumos medicinales. Se adjunta a este informe, la actividad complementaria (2) que sirvió para evaluar los conocimientos adquiridos y la investigación sobre los hábitos alimenticios en sus hogares. Esta actividad fue realizada tanto en formato impreso como digital por medio el siguiente enlace: https://bit.ly/3uDRqJL. En total, participaron 100 participantes, es decir, 166.6 horas/ hombre de entrenamiento (H/H).



Fotografía 4. Seminario virtual “Los Orígenes Milenarios de la Alimentación Panameña”.

Tabla 2

Registro de seminario virtual “Los orígenes milenarios de la alimentación panameña”

Grupo	Fecha	# participantes	HH
IPT Coclesito / IPT La Pintada	12/05/2021	100	156

Actividad complementaria 2

"Los orígenes milenarios de la alimentación panameña"

TALLER Los orígenes milenarios de la
ALIMENTACIÓN PANAMEÑA

Proyecto Arqueológico Cobre Panamá LLEGA A TU ESCUELA







¿Cuál es tu **nombre completo**?

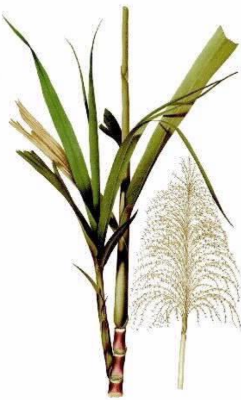
¿Cuál es tu **escuela**?

- ☐ IPT – Coclesito
- ☐ IPT – La Pintada
- ☐ Colegio Ángel María Herrera

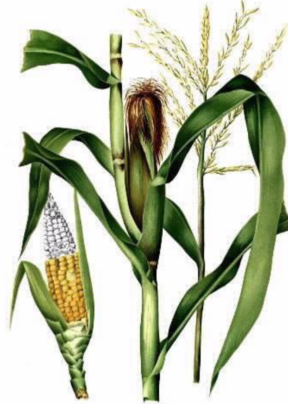
¿En qué **grado** estás?

1. ¿**Qué** es la Arqueología? *(Opción única)*
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de sus restos materiales.
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de los documentos históricos.
   - ☐ Es el estudio de las culturas del pasado a través de sus restos materiales y los documentos históricos.
2. ¿**Cómo** los arqueólogos pueden conocer la dieta de los antiguos habitantes? *(Opción única)*
   - ☐ A través de análisis especializados de los micro restos de plantas y ácidos grasos (proteínas de original animal).
   - ☐ Por medio de la documentación histórica.
   - ☐ Todas las anteriores.

3. **Señala** cuáles de estos alimentos se cultivaban en el istmo antes de la llegada de los españoles.



☐ CAÑA DE AZÚCAR
Saccharum officinarum



☐ MAÍZ
Zea mays



☐ TOMATE
Solanum lycopersicum



☐ ZAPALLO
Cucurbita argyrosperma



☐ NARANJA
Citrus sinensis



☐ YUCA
Manihot esculenta



☐ PLÁTANO
Musa paradisiaca



☐ ARROZ
Oryza sativa

4. **Escoge** uno de ellos e **investiga** si se sigue cultivando en tu comunidad.
Escribe tu respuesta en el siguiente espacio:

5. Pon atención en tu casa, **observa y escribe** brevemente cómo lopreparan.